

CRIPTA747 RESIDENCY PROGRAMME

FELLOWSHIP 2023
OPEN CALL
APPLICATION DEADLINE: 19-02-2023

Cripta747 invita artist3, curator3 e ricercator3 attiv3 sul territorio nazionale o italian3 all'estero a partecipare alla call for proposal per la settima edizione di Residency Programme, una residenza di ricerca con borsa di studio che si terrà a Torino nei mesi di settembre - dicembre 2023.

Cripta747 Residency Programme è rivolto a coloro che dimostrano una ricerca forte, coerente e riconoscibile sia nello sviluppo concettuale che nella produzione materiale dell'opera. La residenza, valorizza il processo di ricerca e ridefinisce le modalità di diffusione delle pratiche artistiche, critiche e curatoriali in un contesto libero dai vincoli espositivi. Il programma è strutturato in modo da favorire l'attività di studio e di ricerca facilitando l'accesso al patrimonio storico-culturale, bibliografico e archivistico nonché al tessuto produttivo del territorio, attraverso l'incontro con professionist3, studios3, expert3 e artigian3 presenti in città.

I progetti presentati non devono necessariamente concludersi entro la fine della permanenza a Torino, ma al contrario questo momento di residenza dovrebbe rappresentare una prima fase di ricerca di un lavoro/progetto più ampio. Un'attenzione particolare sarà riservata alle proposte che mostrano un'attitudine transdisciplinare e aprono ad ambiti del sapere anche non strettamente legati a quello artistico.

In fase di application l3 candidat3 sono invitat3 a presentare una proposta che delinei la ricerca specifica che intendono sviluppare in residenza, specificando i benefici attesi da questa esperienza e immaginando possibili contatti e collaborazioni, sia quelli già attivi che quelli che si ritiene necessario attivare per lo sviluppo del progetto. In aggiunta, all3 candidat3 è richiesto di proporre un'idea per un evento da realizzare entro la fine della residenza (un workshop, un seminario, una lezione, un ciclo di proiezioni, una performance, etc...) che coinvolga direttamente il pubblico e permetta di condividere con esso pratiche, visioni ed esperienze.

È importante che l3 aspiranti, nel presentare la loro candidatura, siano consapevoli del lavoro svolto da Cripta747 e del contesto – territoriale e culturale – in cui essa opera. L3 residente infatti dovrà essere in grado di relazionarsi sia con il team di Cripta747 che con la comunità artistica e culturale di Torino. L3 vincitor3 verrà selezionat3 da un comitato scientifico che affiancherà il team curatoriale di Cripta747 per l'intera stagione e accompagnerà l'artista in residenza.

Cripta747 Residency Programme è un progetto di Cripta747, realizzato grazie al supporto di Fondazione Compagnia di San Paolo, Regione Piemonte e Fondazione Crt.

CRIPTA747 RESIDENCY PROGRAMME

FELLOWSHIP 2023

OPEN CALL

APPLICATION DEADLINE: 19-02-2023

REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

L'open call è rivolta ad artist3, curator3 e ricercator3, senza limiti di età e senza restrizioni legate al linguaggio, alle pratiche o ai temi affrontati nel loro lavoro. L3 candidat3 devono essere cittadin3 italian3, oppure cittadin3 stranier3 attiv3 sul territorio nazionale o con progetti di ricerca in Italia.

L3 partecipanti devono dimostrare una ricerca strutturata e coerente sia nella produzione concettuale che formale.

RICHIESTE ALL3 PARTECIPANTI

L'open call si compone di due fasi di applicazione:

Nella Fase 1 l3 candidat3 sono invitat3 a presentare una proposta progettuale che sottolinei l'importanza di svolgere una residenza a Torino e descriva come la loro ricerca possa trarre beneficio dal contesto in cui Cripta747 opera. (vedi cap. "COME APPLICARE. FASE 1").

Successivamente - nella Fase 2 - l3 candidat3 selezionat3 devono essere in grado di delineare i possibili sviluppi futuri del progetto e illustrarne la sostenibilità economica. In particolare verrà richiesto di redigere un budget di progetto che illustri non solo le modalità di utilizzo delle risorse messe a disposizione dal presente bando, ma anche le eventuali altre risorse necessarie per realizzare il progetto presentato e le relative fonti di copertura previste. (vedi cap. "COME APPLICARE. FASE 2").

Il progetto non deve essere necessariamente concluso entro la fine della residenza, saranno premiate quelle proposte che hanno il potenziale per svilupparsi oltre il periodo di permanenza a Torino, aprendo discussioni su argomenti centrali del dibattito in corso e coinvolgendo altri attori e istituzioni culturali dentro e fuori il territorio di riferimento.

Particolare attenzione sarà dedicata all3 candidat3 che mostrano un approccio transdisciplinare e un'attitudine alla collaborazione, e ai progetti a cui l'ambiente culturale e il tessuto produttivo locale possono dare una spinta decisiva. Cripta747 incoraggia lo spirito di apertura e lo scambio di saperi, competenze e professionalità durante tutte le fasi della residenza. L3 residente dovrà essere in grado di dialogare e coinvolgere la comunità che ruota intorno a Cripta747 e confrontarsi in modo consapevole con il contesto artistico e culturale della città.

PUBLIC PROGRAMME

All3 residente è richiesto di ideare, pianificare e realizzare, entro la fine della residenza, un'attività educativa (es: workshop, talk, seminario o performance) che preveda il coinvolgimento attivo di specifiche tipologie di pubblico

(es: student3, comunità locali, gruppi informali o particolari fasce di popolazione, etc...).

Nell'organizzazione dell'evento l3 residente potrà coinvolgere expert3 e professionist3 estern3.

OPEN STUDIO

L'apertura dello studio costituisce un momento fondamentale per rendere visibili i luoghi della ricerca altrimenti inaccessibili all3 non addett3 ai lavori, ridefinendo il modo in cui le arti visive sono pensate, esposte, viste e percepite. L'open studio offre al pubblico, così come all'artista coinvolt3, un'opportunità di confronto per testare ed approfondire tematiche e soluzioni formali relative al progetto sviluppato in residenza.

BORSA DI STUDIO E AGEVOLAZIONI

L3 candidat3 selezionat3 riceverà una borsa di studio di € 5.750 così suddivisa:

- EUR 3.750¹ (fino a un massimo di) Fee per diem da calcolare sulla base dei giorni effettivi di residenza. La permanenza minima è di 8 settimane (56 giorni), anche non continuative, e può estendersi fino ad un massimo di 12 settimane tra i mesi di settembre e dicembre 2023;
- EUR 2.000 (fino a un massimo di) a copertura dei costi di produzione.

In aggiunta al grant l3 residente avrà a disposizione:

- un appartamento ad uso esclusivo per un massimo di 3 mesi;
- uno studio di circa 25 mq, accessibile 24/7, per un massimo di 3 mesi;
- supporto curatoriale da parte del team di Cripta747 e facilitazioni nell'accesso ai luoghi di ricerca;
- assistenza tecnica e logistica nella gestione ordinaria e nell'allestimento dello spazio;
- visite dedicate presso le istituzioni culturali del territorio;
- Abbonamento Musei: carta che permette l'accesso libero nei principali musei e mostre del Piemonte e della Valle d'Aosta;
- un calendario di studio visit;
- supporto nell'organizzazione di eventi pubblici e laboratori didattici;
- documentazione fotografica e materiali di comunicazione inerenti alla residenza.

I gruppi possono candidarsi con una sola proposta, ma l'ammontare complessivo della borsa di studio rimarrà di € 5.750.

¹ IVA incl. La tassazione è del 20% per l3 residenti in Italia, del 30% per l3 residenti all'estero.

CRIPTA747 RESIDENCY PROGRAMME

FELLOWSHIP 2023
OPEN CALL
APPLICATION DEADLINE: 19-02-2023

COME APPLICARE

FASE 1

Per partecipare le candidate devono:

- compilare il modulo online al link:

<https://forms.gle/8BA8EmopgmLKFMKV7> ;

- inviare cv e portfolio a residency@cripta747.it

(Si prega di unire i file in un unico pdf della dimensione massima di 20 MB. Grazie!).

La documentazione prodotta può essere redatta in italiano o in inglese.

DEADLINE: domenica 19 febbraio 2023, ore 24:00 CET

Entro lunedì 13 marzo 2023 verrà data comunicazione via e-mail dell'esito del processo di selezione della Fase 1.

Non è richiesta alcuna quota di partecipazione per l'inoltro della candidatura.

Le domande incomplete o ricevute successivamente alla data sopra indicata non saranno prese in considerazione.

Cripta747 provvederà ad inviare alle interessate un'email a conferma dell'avvenuta ricezione della domanda presentata.

Cripta747 insieme al Board Curatoriale selezionerà le 6 candidature ritenute più meritevoli, che andranno a comporre la short list di progetti finalisti.

FASE 2

Alle candidate ammesse alla Fase 2 verrà richiesta:

- una previsione di spesa più dettagliata, che riguardi non solo il budget di produzione che Cripta747 Residency Programme mette a disposizione, ma anche un'ipotesi di sviluppo e sostenibilità del progetto presentato.

- una descrizione dei possibili outcome del progetto, con particolare riferimento alle istituzioni che possono contribuire allo sviluppo del progetto (saranno premiate le proposte che prevedono il coinvolgimento di istituzioni attive in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta).

Informazioni più dettagliate su questa fase verranno annunciate alle candidate selezionate al termine del primo processo di selezione.

DEADLINE Fase 2: domenica 26 marzo 2023, ore 24:00 CET

Entro domenica 9 aprile 2023 verrà comunicato via e-mail l'esito del processo di selezione della Fase 2.

TRATTAMENTO DEI DATI

I dati personali acquisiti saranno utilizzati da parte di Cripta747 anche con l'ausilio di mezzi elettronici ai fini della candidatura. Ai sensi del Regolamento Europeo UE 2016/679 in vigore dal 25 maggio 2018, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, i dati personali forniti saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e delle attività di accompagnamento.

INFO E CONTATTI

www.cripta747.it

residency@cripta747.it

Cripta747 è un'organizzazione non-profit per l'arte nata a Torino nel 2008, un luogo di ricerca, scambio e produzione, dove le pratiche artistiche si confrontano con il dibattito in corso.

Attraverso un programma di mostre, workshops, screening ed eventi, Cripta747 indaga nuove forme e linguaggi della contemporaneità per restituire al pubblico una visione autentica e inedita.